



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ЩЕРБАКОВА

Имя: АННА

Отчество: ДМИТРИЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Щербакова Анна Дмитриевна



задание	1.	
тип	Имитационная	Контактная
распределение примеров	1, 2	3, 4
задание	2.	
	1. М. Бодрийяра	2. потребности (фрагменты № 1, 2)
	1. Московой	2. Адорно 3. Беньямин (фрагменты № 3)
задание	3.	
	A - нет; B - имитационная; C -	
	H - ; E - да; F - пропорциональная; G - ;	
задание	4.	
4.1.	5	4.3. 4, 5
4.2.	2	4.4. 4, 6, 8



задание 5.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1 - | 6 - импигмент |
| 2 - специализация | 7 - |
| 3 - болезнь | 8 - |
| 4 - дискриминация | 9 - пропуск |
| 5 - забастовка | 10 - квалификация |

задание 6.

1. Рассел

"Чайник Рассела" - мысленный эксперимент, представляющий собой чайник крошечного размера, летающего в космосе. Мы не можем сказать о том, что его нет, равно как то, что он есть.

2. Витгенштейн

"Мука в коробке" - концепция, предложенная Витгенштейном для того, чтобы показать, что люди, говоря об одной и той же вещи, могут подразумевать абсолютно разные идеи. Мы не можем видеть "муку в коробке" другого человека - только по его описанию мы понимаем, как он выглядит => это же переосмысление и на переживание чувства людей: говоря о них, мы не можем быть уверены, что на самом деле чувствует человек.

3. Патнем

"Мозг в бочке" - мысленный эксперимент, предполагающий ~~тоже~~ абсолютный скептицизм в реальности: мозг отделен от тела и осязает только посредство цифровых сигналов.



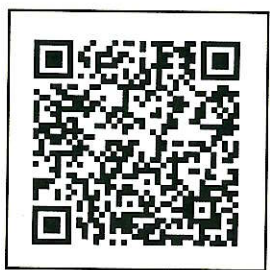


заданных характеристик. ~~Человек~~ Человек предстает
сущностью исключительно в глазах "другого".
Люди привыкли заполнять наш образ, ценности,
мировоззрение — но ~~человек~~ человеку свойственно,
постоянно изменяться — он ~~создает~~ выбирает,
создает, ~~но не осознает~~ осознает это — люди не
готовы принимать этого — зачастую им можно
осознавать, что человек изменился, что его ценности
теперь совершенно другие и могут отличаться
от прежних. "Аз — это другое" — пишет ~~Ж.П.~~
Ж. - П. Сартр ~~именно~~ именно взгляд "другого" делает
из человека сущность, выделяет ему опреде-
ленные характеристики. ~~Человек — это человек~~
Взгляд другого определяет, детерминирует человека,
не давая ему быть собой. Таким образом, мы
видим, что в центре философии Жан-Поль
Сартра — человек, его существование, бытие —
именно осмысление бытия, согласно учению ~~Сартра~~ Сартра,
должно ~~стать~~ стать центром философской
мысли. Почему именно экзистенциализм, человек, а
не разум ~~и~~ и рациональность
теперь являются основными поворотными философами?
~~Почему именно разум и рациональность?~~
~~Жан-Поль Сартр — это взгляд на человека в современном~~
мире. Почему нам стоит отказаться от поисков
смыслов и господства разума, рациональности? Рассмотрим
подробнее данный аспект ~~далее~~ далее.
Обращаясь к трудам философов Нового Време-
ни — Декарту, Бэкону, ~~Лейбницу~~ Лейбницу — мы видим
→





увидеть, какое значение имел разум и наука для ~~данной~~ эпохи. Стараясь осмыслить весь мир, ~~прийти~~ прийти к техническому прогрессу, философы оставили в забвении ~~бытие~~ бытие человека. Человек предстал субъектом по отношению к природе: ~~для~~ для него стало важным познать её, осмыслить, искать закономерности развития. Все это привело к "забвению" бытия, как отмечал М. Хайдеггер — господство разума разрушило экзистенцию человека — философ ~~бранима~~ ~~предлагает~~ предлагает издаться от чрезмерной рациональности мира и обратить внимание на ощущения, переживания человека. Хотя философ и не относил себя к экзистенциалистам, поскольку считал, что человек — это лишь временное ~~воображение~~ бытие (Dasein), все же, на мой взгляд, размышления Хайдеггера близки к философии жизни, о которой размышлял М.-П. Ватр. Основными постулатами философии Хайдеггера становятся, по сути — критика философии Нового времени, которая подкинула себе природу, сделав из человека "субъекта", противоположного "объекту" (= природе). На мой взгляд, такие размышления ~~стали~~ стали важными для экзистенциализма — человек — это не просто субъект, подкинувший себе мир, человек — это существо, способное осмыслить, понимать, размышлять — важно отказаться от ~~рациональности~~ рациональности и ~~всегда~~ ~~всегда~~ всегда от ~~полного~~ полного обрести контроль над ~~вещами~~ вещами.



Ведь выбор одного неизменно связан с от-
 казом от другого, ~~много~~ что пугает человека —
 он боится совершить неправильный выбор. На
 мой взгляд, труды Кьеркегора оказали влияние
 на философию Вартра. Он перемещает философ-
 ский дискурс с разума и рациональности
 на внутреннее бытие человека. Важно также
 отметить религиозную стадию жизни человека
 (по Кьеркегору) — ~~он~~ ~~в~~ ~~этом~~ Бог при-
 нимает любой выбор человека: в выборе он
 абсолютно свободен — Бог проявляется лишь в
 начале и ~~в~~ конце действия человека. На
 мой взгляд, это также имеет влияние на
 философию Вартра, пишущего о том, что
 "индивид реализует понятие, содержащееся в
 более высоком разуме". ~~В~~ Возвращаясь к вопросу
 о свободе человека, хочу отметить вторую
 причину по "бегству": человек боится оста-
 ться наедине с собой: он боится своих мыслей,
 противоречивых ценностей — он ищет ^{исконно}
 опору во внешнем. На мой взгляд, ~~появляется~~ ^{стремление}
 создавать опору, фундамент не в себе, а во ~~вещи~~
 внешнем ~~с~~ ~~исключает~~ ~~подлинное~~ существование
 индивида: осознание себя, своих ценностей, идей, ~~эт-~~
 слов ~~приводит~~ ~~человека~~ ~~к~~ ~~своему~~ ~~нахождению~~
 найти человеку опору в себе. ~~исключает~~
~~исключает~~ Стремление человека ~~к~~ ~~поиску~~ ~~в~~ ~~вещи~~
 ведет человека к отказу от собственного осмысле-
 →



Жан Поль Сартра: "человек осужден быть свободным" - ~~он~~ пишет философ, что знает, что никто не ответствен за ~~его~~ поступки человека, кроме него самого.

Таким образом, можно подвести итог, что экзистенциализм, особенно развита в трудах Сартра, ~~и~~ переносит сферу господства разума и технологий и стремится к освобождению человеческого бытия. ~~Экзистенциализм - это философия, которая ставит во главу угла личность человека.~~

По мнению философа, ~~этот~~ труд философа Сартра "Экзистенциализм - это гуманизм" является активным и имеет важное значение для всего человечества: он заставляет задуматься, осознать свою жизнь себя, что, на мой взгляд, позволяет преодолеть ~~эти~~ последствия пандемии в фильме "Какое Арендт", когда отказ от собствен-ного аппетита приводит к удивительным послед-ствиям.

задание 3.

- Сценарий 1: А - нет ; В - мажоритарная
 Сценарий 2: С - Нидерланды ; Д - пропорциональная
 Сценарий 3: Е - да ; F - пропорциональная
 Сценарий 4: G - Германия ; H - пропорциональная

